

# PACIENCIA...

GRAN  
TANGO  
MILONGA



1.  
Vos que en las faras y milongas siempre  
entre todos el primero,  
el mimado en las garufas  
el más guapo y más copero,  
el "leguín" de las mujeres  
que sedientes de placeres  
se ofrecían con amor.  
Vos que sos para el querer canchero viejo  
y sabés más de polleras  
que un doctor sabe de leyes  
o Guillermo de boxeo,  
no sé cómo te has dejado  
engrupir de esa manera  
entregando tu querer  
a esa mujer.

Con la fama de canchero  
que tuviste  
de cuando vivías en el caiste  
con una mujer querida,  
que un milongero  
te ha robado el corazón.  
¡Perdón!

1.º (bis)  
Quien te haya visto en otros tiempos  
(cuando locas)

las mujeres te seguían  
y admiradas de tu pinta  
por tu amor se derretían,  
no se explica cómo ahora  
ha podido esa señora  
ser la reina de tu bulín.

Vos que en cuestiones del amor y las mu-

sos un pro y un oreado  
que aminoras a fuerza de golpes  
que el que anda enamorado  
es un loco de remate  
y es un pobre desgraciado  
que también está en poder  
de una mujer.

Letra de:

ARMANDO BALIOTTI

Música de:

es, seleccionadas 29

ediciones musicales  
ALFREDO BALIOTTI

HACER PAN

PERU N° 1223 — Bs. AIRES



Queda h  
que



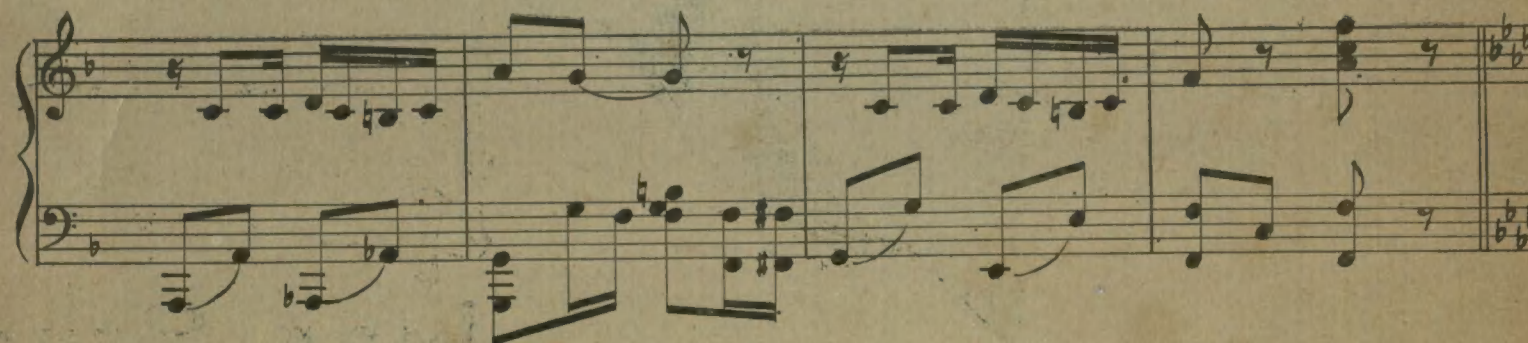
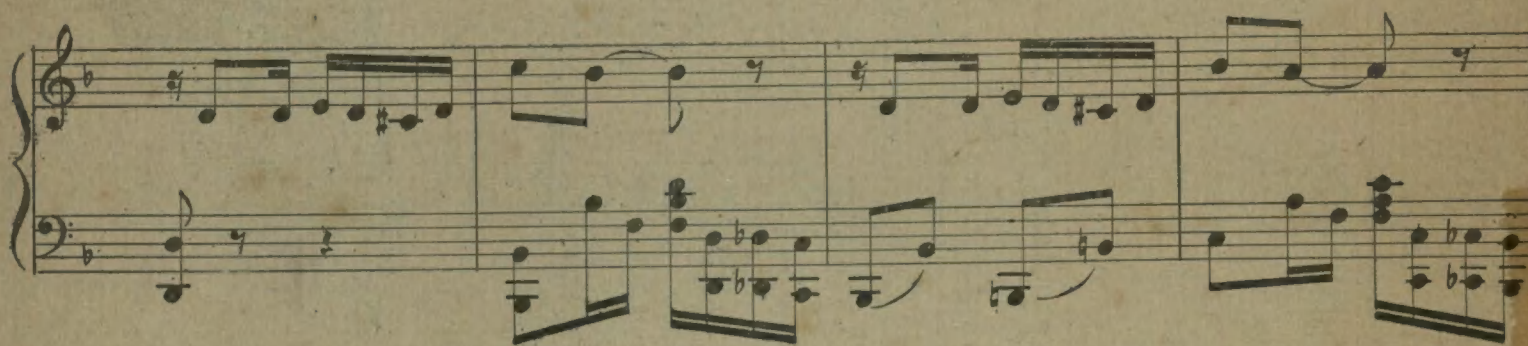
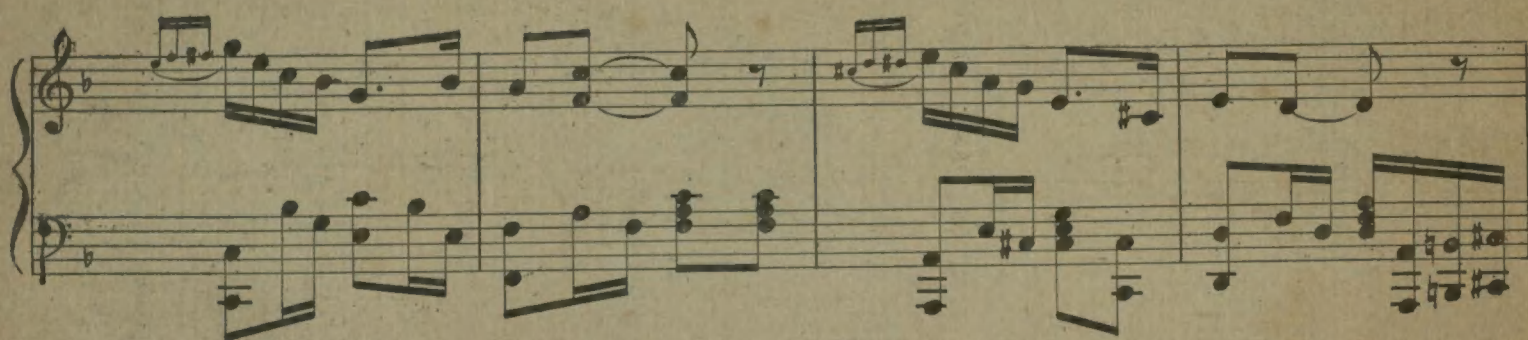
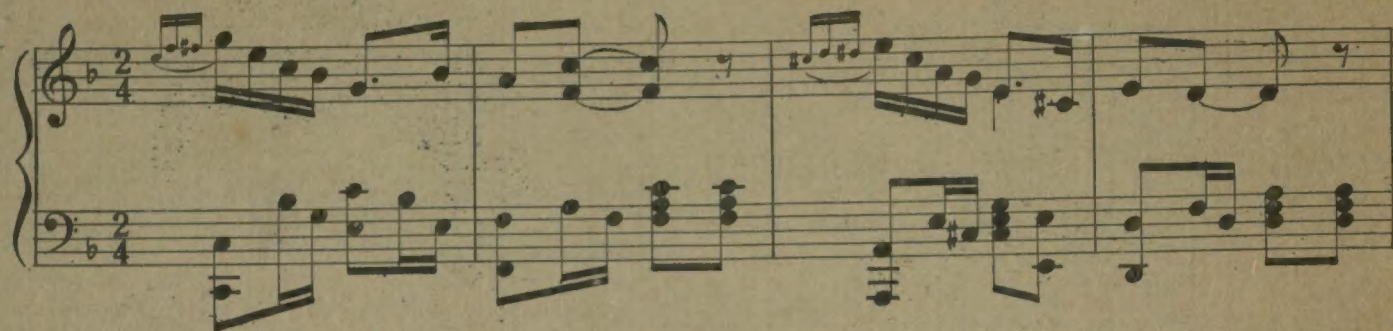
# PACIENCIA

Gran Tango Milonga

Editorial A PERROTTI

Letra de. JUAN BRUNO

Música de: ARMANDO BALIOTTI



## Paso-Dobles de Moda

ojito de Claveles

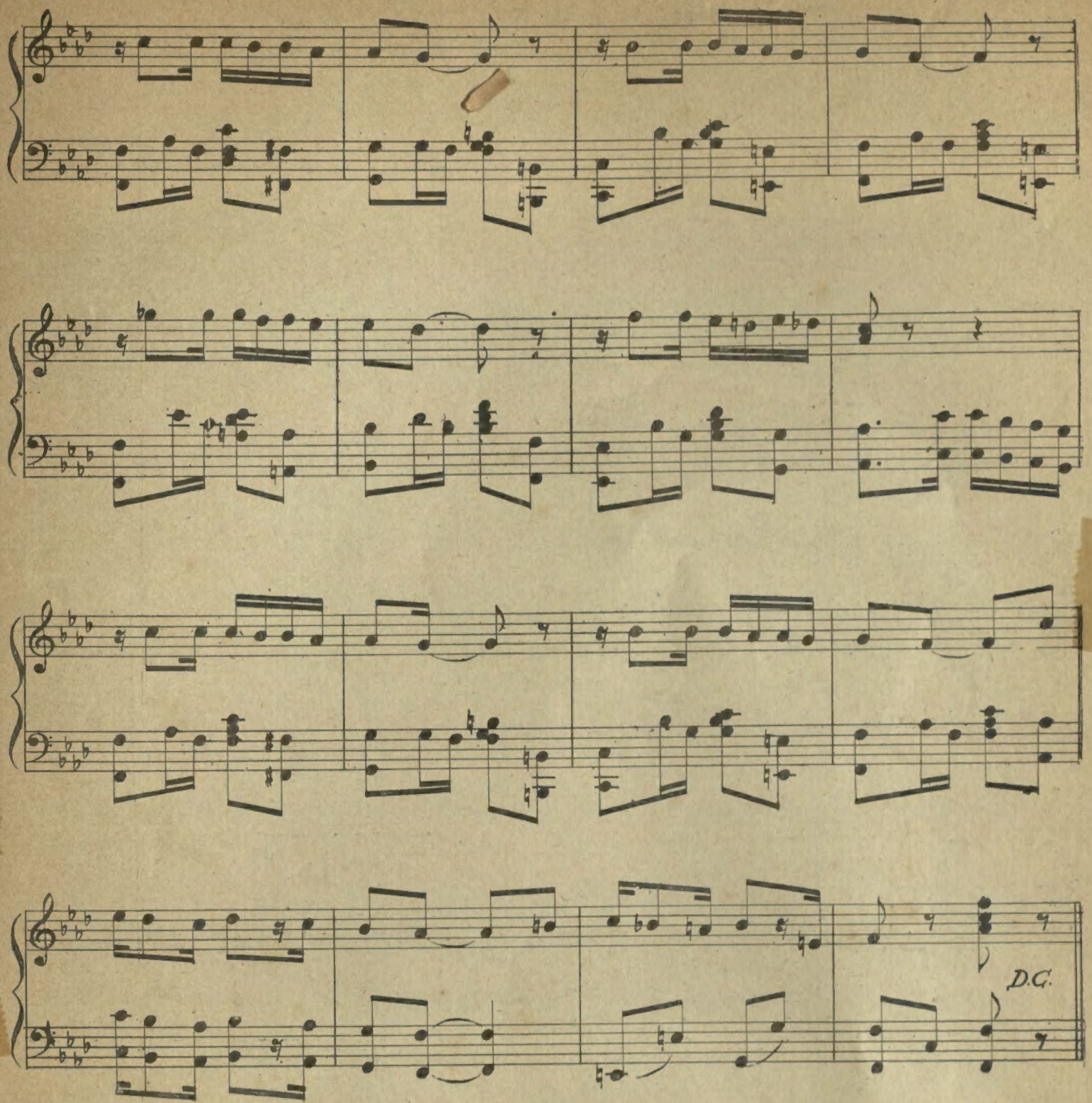
Granada

to de la Cruz

de Hierro

arde — —





### PACIENCIA

1.<sup>a</sup>

No hace mucho por mi lado  
Pasaste de madrugada  
Regiamente empelechada  
Dando dique a los demás;  
Yo me mostré indiferente  
Quisiste darme colita,  
Tené cuidado chiquita  
No vas a mirar p'atrás.

2.<sup>a</sup>

Eras una de las tantas  
Cuando yo te conocí,  
Los consejos que te dí,  
Chiquita vos lo sabés.  
Y para siempre (acordate).  
Que mal andabas mi nena  
Y si hoy andás en la buena  
Todo a mí me lo debés.

1.<sup>a</sup> (bis)

Hoy tenés un hombre bueno  
Que mucho vento derrocha  
Como a perro en cancha e hoche  
Al pobre me lo tenés,  
Y quisiste darme dique  
Al saber que mal andaba  
Se me dió vuelta la taba  
mala suerte, que querés.

2.<sup>a</sup> (bis)

Reshalada no es caída  
Para el que está acostumbrado,  
Hoy de nuevo estoy parado  
Chiquita como lo ves,  
Eso sí puedo decirte  
Si te encontrás en la vía:  
Paciencia, llegó tu día.  
Mala suerte, qué querés.



## BOQUITA DE ROSA

## PASO DOBLE

Músicas de: F. MAQUIEIRA

PLANO

Tuff

VIVA GRANADA!!

PASO DOBLE

Letra de B. TAGLE LARA  
Música de F. PRADANICO

Letras de LUIS ROLDAN

Mm. 2 de FRANCISCO CAPUT

De **A** a **B** 1ª vez Bandoneón en el Bajo y 2ª vez Violín solo.

Adquiralo